Komödie im Dunkeln

von Peter Shaffer

Regie: Diana Fürstenberger

"Aufführungsrechte sind beim Deutschen Theaterverlag, 69459 Weinheim"

In Erinnerung an Jerry Weinstein, der lachte und für John Dexter, der dazu beitrug, dass gelacht werden konnte.

Schreibt der Autor Peter Shaffer. Wer die beiden wohl waren, denen er diese Zeilen widmete? Wahrscheinlich haben sie das Theaterstück erst zu einer Komödie gemacht, weil sie so viel zu lachen hatten, denn das ist tatsächlich entscheidend in einer Komödie.

Doch diesmal ist Phantasie gefragt, spielt sich doch alles im Dunkeln ab. Äh.... Na ja, vielleicht gibt es einen Trick, sozusagen eine Umkehrung. Denn es wäre zu schade, könnte man nicht sehen, wie der verzweifelte Künstler Brindsley Miller versucht seine alten Möbel zurück zu schaffen. Sein Nachbar Harold Gorringe, ein Antiquitätenhändler, befindet sich eigentlich auf einem Wochenendtripp und so hatte Brindsley mit seiner neuen Verlobten Carol Melkett dessen Kostbarkeiten in seine Bude verfrachtet und seine alten Möbel dort untergestellt. Eh ja, weil sich ein russischer Oligarch für eine seiner Plastiken interessiert und Carol meinte... egal. Auf alle Fälle regnet es, in England keine Seltenheit, und Harold kommt früher heim. Er reagiert sehr empfindlich

auf die Berührung seiner Antiquitäten, nur so am Rande erwähnt. Und da ist auch noch Mr. Furnival. ein weiterer Nachbar, eine sehr empfindsame Seele, der sich im Dunkeln fürchtet. Und nicht zu vergessen Carols Vater. Er ist auch eingeladen, war einfach praktisch, wenn alles so schön und ordentlich ist. Ein im zweiten Weltkrieg verdienter Militär, mit konservativen Ansichten was die Partnerwahl seiner Tochter, liebevoll Pummelchen genannt, anbelangt. Tja, das ist noch nicht alles, obwohl für eine kleine Katastrophe bei Stromausfall würde es schon reichen (lag wohl an dem Marsch der extra für Daddy aufgelegt wurde). Es kommt noch ein Überraschungsgast, mehr wird nicht verraten und dann ist die so richtig am.... äh ja. Ziemlich turbulent, um nicht zu sagen Chaos pur und es stellt sich die Frage, wie das wohl endet. Nun ja, Jerry und John fanden's lustig - wir hoffen Sie auch!



Donnerstag - Freitag ab 17:00Uhr - Samstag, Sonntag und alle Feiertage ab 11:00Uhr geöffnet.

www.wuhrmuehle.de

Ensemble

Brindsley Miller Sebastian Meyer

Carol Melkett Judit Thiel

Clea Sarah Ebenbichler

Mister Furnival Christian Wimmer

Colonel Melkett Christoph Hornberg

Harold Gorringe Alois Fürstenberger

verantwortlich für:

Bühnenbild Sebastian Meyer Franz Oberbacher Licht und Ton Kostüme, Requisiten Christa Fuchs Maske Sabine Hell Bewirtung Jutta Hell Kasse Melanie Schreiber Vorverkauf Bernadette Christ Werbematerial Nadja Lengenfelder Kathi Lifka Regieassistenz Annika Lehmann Produktionsleitung Alois Fürstenberger

Regie Diana Fürstenberger

www.theatergruppe-kraiburg.de



Bühne 8 9 10 15 16 17 18 19 20 21 22 25 | 26 27 28 29 30 31 32 | 33 35 36 | 37 38 39 40 42 41 43 47 48 50 51 52 46 49 53 54 55 58 | 59 | 60 61 62 63 64 65 66 69 70 72 | 73 68 71 74 75 76 80 81 82 83 84 85 86 87 88 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 112 113 114 115 116 117 118 119

Eintrittskarten

Karten-Reservierungen sind ab dem 20. Oktober unter Tel.: 0151-16959844 jeweils Montags bis Donnerstags von 19-20 Uhr möglich oder per EMAIL an kartenvorverkauf@theatergruppe-kraiburg.de

Erwachsene 12 €

Ermäßigter Preis 7 €

(Kinder bis 16, Schüler mit Schulausweis, Behinderte)

Die Abendkasse in der Remise öffnet eine Stunde vor Beginn. Reservierte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Spielbeginn abgeholt werden.

Aufführungstermine

Samstag 03.11/ 10.11/ 17.11/ 24.11/ 01.12.2018 um 20 Uhr Sonntag 11.11/ 18.11/ 25.11/ 02.12.2018 um 19 Uhr

Aufführungsort

Theater in der Remise:

Jettenbacher Straße 4, 84559 Kraiburg

Komödie im Dunkeln



03.11/10.11/11.11/17.11/18.11/24.11/25.11/ 01.12/02.12.2018 So. 20 Uhr So. 19 Uhr

www.theatergruppe-kraiburg.de

Theater in der Remise Kraiburg